

LEINELÄ

LEINELÄN OMA ASUKASLEHTI 1/2012

Viihtyisä alue
LUMOSI
Satu Salmisen

NÄIN LEINELÄ RAKENTUU

3D-kartta tulevasta Leinelästä

**TAIDETTA KAIKILLE
AISTEILLE**

**MUUTOKSESTA
SYNTYY UUTTA**





”Leinelän puiston penkkeihin tulee piste-kirjoitusta teräs-ornamenttina.”

Leinelän puistoalue näyttäytyy tervalta tuoksuviennin penkkien, pistekirjoituksen ja graniittipallon kanssa salaperäisenä paikkana. Hilda Kozárin toteuttamat teokset kehittävät myös muistia ja helpottavat yksinäisyyttä.

teksti Tiina Alvesalo kuva Johanna Kinnari

KAIKILLE AISTEILLE

Unkarista kotoisin olevan taiteilijan **Hilda Kozárin** (s. 1964) toi Suomeen 90-luvun lopussa alun perin rakkaus. Sitä ennen hän oli jo luonut merkittävän uran taiteilijana. Leinelän taiteilijoiden joukkoon oli luontevaa tulla mukaan, koska hän oli jo aiemmin tehnyt yhteistyötä Vantaan taidemuuseon kanssa.

Moniaistisuus on ollut jo pitkään Kozárin työssä keskiössä. Vuonna 2003 valmistunut, nykyisin Kiasman kokoelmiin kuuluva teos, Ilma, oli kiinnostava ja haastava prosessi. Se muutti Kozárin tavan ajatella ja työskennellä. Hän vakuuttui siitä, että taiteen tehtävä on herkistää kaikkia aisteja yhtä aikaa. Leinelässä hän on saanut toteuttaa visioitaan taiteesta arjessa, lähellä ihmistä. Kozária kiinnostaa erityisesti se, miten voidaan rakentaa moniaistillisia teoksia, esimerkiksi pistekirjoitusta, veistoksellisella tavalla. Taiteilija pohtii työskennellessään myös miten näkövammaiset voisivat liikkua puistossa uudella tavalla.

– Suunnittelin Leinelän puistoon teoksen puistokalusteen osaksi. Pyrkimykseni oli, että taideteos on pieni osa arkiympäristöä, ei erillinen veistos.

Hän halusi luoda teoksen, joka olisi asukkaiden elämänlaatua parantava, käytännönläheinen asia. Leinelässä Kozárin teokset ovat pistekirjoitusornamentteja, joita hän kutsuu ”pikstareiksi”.

– Penkissä on kyse tavallaan henkilökohtaisesta viestistä. Selkänojaan on kirjoitettu pistekirjoitusteksti, joka näkyy teräsornamenttina. Samalla se esittäytyy mielenkiintoisena, aisteja stimuloivana kosketuspintana. Tervan tuoksu on hennosti aistittavissa.

Kozari toivoo, että näillä pienillä yksityiskohdilla penkki muuttuu arkipäivän käytössä asukkaille hyväksi tutuksi.

Puistoon valmistuu myös penkki, jossa on graniittipallo. Taiteilija kutsuu sitä ”valmiiksi kivikaveriksi”. Se on tehty Leinelän puiston yksinäisille kävelijöille lohduttajaksi.

– **YLEENSÄ TAITEILIJAT** kutsutaan jälkeensä mukaan projekteihin, esimerkiksi koristeelliseen paikkaan aulasta. Leinelässä taiteilijat ovat olleet mukana alusta alkaen. Leinelässä asukkaille tehdään jotain sellaista, joka ei ole vain taideteos, vaan osa ympäristöä.

– Taiteilijan rooli on olla ennen kaikkea ihmislähtöisten asioiden herkkä tulkitsija. Uskon, että Leinelän asukkaat pitävät siitä, että aluetta kehitetään taiteen avulla lämmenhenkiseksi paikaksi asua. Vaikka toteutuksen Leinelässä vain pieniä asioita, olen tyytyväinen kokonaisuuteen.

KOZÁRI USKOO, että taiteessa on kyse myös demokraattisesta vuorovaikutuksesta. Julkisessa tilassa, kadulla ja puistossa nousee usein ongelmaksi väkivalta. Jonkun täytyy olla myös kilttien ja ”näkömättömien” asialla – se on taiteilijan tehtävä. Pistekirjoituksella varustetut, tervalta tuoksuvat penkit ja graniittipallot antavat mahdollisuuden ymmärtää taidetta myös leikkisästi.

– Asukas voi kokea konkreettisesti moniaistisuuden, joka ilmenee vaikka muistina. Kozárin mielestä Leinelässä on paras se, että taiteilijoiden teokset eivät huuda. Asuinalue näyttäytyy niin, että asukas voi aina löytää jotain uutta. Leinelässä on sopivasti luontoa ja mysteeriä, hän pohtii. □



Leinelässäkin WDC-taidetta

WORLD DESIGN Capital Helsinki 2012 vuoden pääviesti on avoin kaupunki, innovatiivisuus ja globaali vastuu. Vantaalla teemavuoden tahtumapaikkana on Tikkurilan Asematie 3:n tila, jossa esitellään kaupungin hankkeita ja järjestetään muun muassa interaktiivisia näyttelyitä.

Vantaan ohjelmaan kuuluvat muun muassa Leinelän taideteosten rakentaminen. Vuoden 2012 aikana valmistuvat Hilda Kozárin puiston penkkien teokset ja kiertoliittymään tuleva Vesa-Pekka Rannikon teos ”Paikalliset”.

– World Design Capital Helsinki 2012 näkyy Vantaalla ennen kaikkea kaupunkisuunnittelussa ja kaupunkien palveluiden kehittämisessä, kertoo Vantaan kaupungin kaupunkikulttuuripäällikkö **Lea Rahkola-Kauranen**.

Kaupunki tarjoaa palvelumuotoilun keinoin parempia palveluja, jotka helpottavat asukkaiden arkea. Tärkeää on saada myös asukkaat mukaan vaikuttamaan koko vuoden sisällön.

– Vantaalla halutaan katsoa pitkälle tulevaisuuteen kehittämällä asioita, jotka eivät rajoitu vain teemavuoteen 2012, toteaa Rahkola-Kauranen.

www.wdchelsinki2012.fi



Satu ja Jari kuvattiin Leinelän Gneissin taideportin edessä. Sen huikaisevat värit ovat taiteilija Markku Pääkkösen käsialaa.

Viihtyisä asuinalue lumosi

Uusia Leinelän asukkaita haastatellessa syntyy vaikutelma, että alue on oikea onnela. Mitkä tekijät vetosivat Satu Salmiseen ja Jari Sainioon? Entä onko todellisuus vastannut odotuksia?

teksti **Tiina Alvesalo** kuva **Johanna Kinnari**

Heti kun **Satu Salminen** kuuli Leinelään valmistuvasta uudesta asuinalueesta, hän alkoi katsella netistä tarjolla olevia vaihtoehtoja. – Päädyimme perheeni kanssa hankkimaan asunnon Asuntosäätiön Leinelän Gneissin -talosta. Siinä vaiheessa enää yksi asunto oli vapaana, kertoo Leinelään toukokuussa 2011 muuttanut Satu Salminen. Satu muutti jokunen vuosi sitten Espoosta Vantaalle, Leinelän naapuriin Asolaan. Näin hänellä oli mahdollisuus seurata Leinelän valmistumista alusta alkaen. Alue miellytti Satua rauhallisen, lämminkäisen maiseman vuoksi.

SALMISEN NELIHENKISEEN perheeseen kuuluvat 10- ja 19-vuotiaat lapset. Tärkeä tekijä muuttoon oli myös tarve saada enemmän tilaa. – Meillä oli aikaisemmassa asunnossamme kolme huonetta, nyt meillä on neljä tilavaa huonetta. Asunnon pohjaratkaisu on erittäin käytännöllinen ja moderni. Avarassa ja valoisassa asunnossa on kolmeen ilmansuuntaan avautuvat ikkunat. Keittiö on moderni ja kylpyhuone suuri, Satu luettelee. Tärkeä yksityiskohta on tilava, lasitettu parveke. Aiemmin parveke jäi kesää lukuun ottamatta käyttämättä. Nyt uudessa kodissa parvekkeen voi sisustaa ja siellä voi oleilla läpi vuoden. Parveke ja tyyli-

käs sauna ovatkin Sadun miehessä asunnon parasta antia. – Uusi kaupunginosa on täyttänyt odotukseni. Palvelut ovat lähellä. Juna-asemalle kävelee kymmenessä minuutissa. Työskentelen Vantaan Jumbossa kassana tällä hetkellä vuorotyössä, joten kuljen omalla autollani. Autollakin työmatkaan menee vain kymmenen minuuttia.

SATU ODOTTAA Leinelän kehittävän tulevaisuudessa erit-

"Alue miellytti rauhallisen, lämminkäisen maiseman vuoksi."

täin viihtyisäksi ja lämminkäiseksi asuinalueeksi. Hän toivoo alueen kasvavan mallilähiöksi, jossa naapurit välittävät toisistaan ja tuntevat toisensa. Hän ihastelee Leinelän leikkipuistoa ja isoa koirapuistoa – vaikka ei koiraa vielä omistakaan. – Olemme koko perhe kovia pyörimään ja täällä on paljon hyviä pyöräteitä. Odotamme innostuneesti myös taideteosten valmistumista ympäristöön. Ne tekevät ympäristöstä persoonallisemman ja vieläkin elävämmän. Satu kertoo muuton sujuneen erinomaisesti. Hän antaa Asuntosäätiön palvelulle pelkästään ruusuja. Koukousia ja tarkastuksia työn

etenemisestä oli usein, lupaukset ja aikataulutkin pitivät. Koko rakennusprosessin ajan asukkaat huomioitiin hyvin. – Parasta Leinelässä on se, että naapurit juttelivat alusta alkaen keskenään ja kysyivät tarvitaanko apua. Tämä oli yksi syy siihen, että koimme Leinelän heti omaksemme.

Leinälän alue on **Jari Sainiolle** tuttu jo vuosien takaa. Hän muutti Vantaan Simonmetsään vuonna 1967 ja kävi siellä yhteiskoulun, joka sijaitsee vain pari kilometriä etelään nykyisestä Leinelästä. Kun hyvä lapsuuden ystäväkin asui vanhassa Koivukylässä, kulmakunnat tulivat hänelle hyvin tutuiksi. Silloin ei mieleen juolhtanut, että Leinelän kohdalla olisi jonain päivänä uusi asuinalue. – Sain tietää Leinelän suunnittelusta ja valmistumisesta jo varhaisessa vaiheessa työpaikallani Vantaan kaupungilla. Tuolloin asuin omakotialueella Rekolassa ja aja-

tus pienempään asuntoon vaihtamisesta alkoi kypsyä.

– **LEINELÄSSÄ MINUA** viehätti kerrostaloasuminen, koska olen työni puolesta paljon matkoilla. Minua houkutteli erityisesti ajatus asumisen helppoudesta, kerrostalossa kun säästyy muun muassa lumitöiltä.

Jaria kiinnosti Leinelässä myös aluetta ympäröivä kaunis luonto, joka antaa hyvät mahdollisuudet juoksu- ja hiihtoharrastuksille.

Oman kodin rakentamisen seuraamisessa on oma viehätysensä. Tehtyään asuntokaupat, hän kävi ahkerasti seuraamassa miten kohde rakentuu. Alun perin Jari olisi halunnut isomman asunnon kuin lopulta hankki, mutta nyt hän on tyytyväinen valintaansa. Asunnon neliöt on suunniteltu erittäin hyvin, hukkatilaa ei juuri ole.

– Parasta asunnossani on iso lasitettu parveke, jonka ansiosta saan kesällä käyttööni yhden huoneen lisää. On ollut mielenkiintoista

"Minua houkutteli erityisesti ajatus asumisen helppoudesta."

nähdä, miten helppoa Leinelästä on tulla ja lähteä, muutoinkin kun autolla. Alueella asuminen ja luonto ovat todella kompaktisti yhdessä. Leinelään rakennettava puisto ja kevyen liikenteen yhteydet parantuvat päivä päivältä.

JARI KÄY TÖISSÄ Tikkurilan keskustassa. Hänestä on hyvä, että koti ei ole liian lähellä työpaikkaa. Töiden päätteeksi on mukava päästä keskustan vilinästä Leinelän rauhaan.

Jari odottaa Leinelältä dynaamista jatkokehitystä, lisää asukkaita ja samalla lisää palveluita. Radan ja puiston rakentuminen ovat myös tärkeitä asioita.

– Leinelässä parasta on alueen saavutettavuus ja helppous. Olet sitten autolla, kävelen tai pyörällä. Pääset tänne todella helposti, Jari toteaa. □

Muuttovinkit

Satu

- Hae ajoissa kaupasta ilmaisia banaaniatikoita. Silloin sinulla ei ole kiire uudessa kohteessa lainalaittikoiden purkamisessa.
- Organisoி muuttosi hyvin. Pidä muutto koko ajan liikkeessä, niin että sinulla on molemmissa päissä apuna riittävä määrä ihmisiä.
- Älä hermoile ja auta tarvittaessa samaan aikaan muuttavia naapureita. Kun auttaa heitä, muutto on hauskeempaa ja kaikilla on parempi mieli.

Jari

- Valmistautuminen on hyvä aloittaa ajoissa.
- Heitä ja lahjoita pois tavarat, joita et tarvitse.
- Suunnittele ja toteuta muutto itse, silloin tiedät missä tavarat ovat.
- Henkinen valmistautuminen on myös tärkeää.
- Löydät tavaroita, joita et uskonut omistavasi.

SUUNNITTEILLA

- Asunto Oy Vantaan Kvartsi** Leineläntie 13
- yksi kolmikerroksinen kerrostalo ja neljä kaksikerroksista kytkettyä paritaloa
 - perheasuntoja paritaloissa
 - monimuotoisia kerrostalokoteja pienkerrostalossa
 - ennakkomarkkinoinnissa nyt
 - rakennuttaja Asuntosäätiö

TULOSSA

- Leinelän Graniitti** Leinelänkaari 6
- kaareva nelikerroksinen kerrostalo
 - 33 asumisoikeusasuntoa
 - kaksioita, kolmioita ja neljän huoneen huoneistoja
 - rakennuttaja Asuntosäätiö
- Kiinteistö Oy Vantaan Moreeni** Leinelänkaari 4
- 38 vuokra-asuntoa monenlaisiin elämäntilanteisiin
 - rakennuttaja Asuntosäätiö

Päiväkodit

- Iolan päiväkotit** Sikiläntie 36 ▶ 700 metriä
Eppilän päiväkotit Eppiläntie 1-3 ▶ 1 km

Alakoulut

- Iolan koulu** Sannaistentie 36 ▶ 700 metriä
Simonkylän koulu Koivukyläntie 52 ▶ 800 metriä

Palvelutalot

- Iolan palvelutalo** Leikkitie 2 A ▶ 1 km

Valmiit bussipysäkit

Liityntäpysäköintialue

Kehäradan asema

Päiväkodit

- Leinelän päiväkotit**
 Metsäkeijunkuja 2
Piilipuun päiväkotit
 Piilipuunpolku 2 ▶ 600 m
Seljapolun päiväkotit
 Seljapolku 11 ▶ 800 m

Alakoulut

- Honkapuiston koulu**
 Kustaantie 10 ▶ 1,8 km
Kytöpuiston koulu
 Peltoniemenkuja 1 ▶ 1,5 km

- Koivukylän koulu ja hammashoitola**
 Kustaantie 10 ▶ 1,8 km
Havukosken koulu
 Tarhakuja 2 ▶ 1,8 km

- Palvelutalot**
Koivutorin palvelutalo
 Hakopolku 4 A ▶ 1 km
Hoitokoti Iltatähti
 Pajutie 6 ▶ 700 m
Koivukylän palvelutalo
 Karsikkokuja 13 ▶ 1 km

- Apteekki**
 Ojalehdonkuja 1 ▶ 800 m

- Pankkiautomaatit**
 Niinikuja 2 ▶ 800 m
 Koivukylän puistotie 1 ▶ 1,2 km

- Kaupat**
S-market Niinikuja 2 ▶ 800 m
K-Citymarket
 Koivukylän Puistotie 11 ▶ 900 m

MYNNISSÄ

- Asunto Oy Vantaan Menninkäinen** Leinelänkaari 2
- 34 huoneistoa yksiöistä neljän huoneen huoneistoihin
 - arvioitu valmistuminen 31.10.2012
 - rakentaja Lemminkäinen
- Asunto Oy Vantaan Metsäinen** Puunhaltijankuja 7
- 47 asuntoa yhden huoneen ja tupakeittiön asunnosta tilaviin perheasuntoihin
 - erillisinä osakkeina myytävät 43 autopaikkaa
 - arvioitu valmistuminen kesäkuu 2012
 - rakentaja Skanska

VALMIINA

- Asunto Oy Vantaan Keijumetsä** Metsäkeijunkuja 3
- rakentaja Lemminkäinen
- Leinelän Gneissi** Puunhaltijankuja 2
- rakennuttaja Asuntosäätiö

VUOKRATTAVANA

- Puunhaltijankuja 1 ja 3**
- kaksi kerrostaloa, joissa neljä kerrosta
 - yhteensä 72 eri kokoista asuntoa
 - arvioitu valmistuminen kesäkuu 2012
 - rakennuttaja VVO
- Puunhaltijankuja 5**
- 37 asuntoa, kaksioita ja kolmioita
 - arvioitu valmistuminen elokuu 2012
 - rakennuttaja Avara
 - asunnot vuokraa Areena Oy, www.arena.fi

Toimijat tutuiksi

ASUNTOSÄÄTIÖ ▶ www.asuntosaatio.fi
 Asuntosäätiö tekee työtään monipuolisen ja omaleimaisen asumisen vastuullisena kehittäjänä yhteistyössä alan asiantuntijoiden ja asukkaiden kanssa. Vuonna 1951 perustettu säätiö rakennuttaa vuosittain noin 400 asuntoa pääkaupunkiseudulla ja kehyskunnissa erilaisilla rahoitusmuodoilla: omistusasunnot, osaomistusasunnot, asumisoikeusasunnot ja vuokra-asunnot.

AVARA ▶ www.avara.fi
 AVARA on suomalainen asutosijoittamiseen erikoistunut kiinteistöalan vastuullinen toimija, joka tuottaa laadukkaita asumisratkaisuja kaikkiin elämän vaiheisiin. Avara-konserni omistaa noin 8000 vuokra-asuntoa. Tavoitteenamme on asutokannan kasvattaminen ja sen aktiivinen ja pitkäjänteinen kehittäminen.

LEMMINKÄINEN ▶ www.lemminkainen.fi
 Lemminkäinen on yksi Suomen suurimmista, kokeneimmista ja kansainvälisimmistä talonrakentajista. Rakennamme laatua yli sadan vuoden kokemuksella. Yhtiön palveluihin kuuluvat asuntorakentaminen, liike- ja toimistorakentaminen, teollisuus- ja logistiikkarakentaminen sekä urheilu- ja vapaa-ajan rakentaminen.

SKANSKA ▶ www.skanska.fi
 Skanska on yksi maailman johtavista rakennus- ja projektikehityspalveluita tarjoavista yrityksistä. Kehitämme, suunnittelemme ja rakennamme asunto- ja aluerakennushankkeita. Vahvuutemme on ainutlaatuinen verkosto paikallista ja kansainvälistä osaamista.

VVO ▶ www.vvo.fi
 VVO on monipuolinen vuokra-asuntoja tarjoava konserni, joka rakennuttaa ja vuokraa asuntoja. Markkinoimme ja isännöimme kaikki asunnot itse. Olemmekin ylivoimaisesti Suomen suurin yksityinen asuntovuokraaja. Tarjoamme asiakkaillemme kohtuuhintaisia ja yksilöllisiä koteja rauhallisilla alueilla.

VANTAAN KAUPUNKI ▶ www.vantaa.fi
 Vantaan kaupunki vastaa Leinelän alueen kaavoituksesta ja kokonaissuunnittelusta. Kaupungin vastuulla on alueen infrastruktuuri eli liikenneverkot ja liikenteen asemapaikat, energiahuollon verkostot, jätehuolto, vesihuolto sekä viheralueet. Näiden lisäksi Vantaan kaupunki vastaa alueen peruspalveluista, kuten päivähoitosta, kouluista, vanhustenhuollosta, sosiaali- ja terveyspalveluista sekä kansalaisten turvallisuudesta. Vantaan kaupunki vastaa myös alueen ympäristötieteiden suunnittelusta ja kustannuksista.

NÄIN LEINELÄ RAKENTUU



Metsähisen työmaalla ei kukaan liiku ilman kypärää, suojalaseja, huomioliiviä ja turvakengkiä. Turvallisuudesta ei tingitä.

RAKENNUSAINEENA HUUMORI

Missä syntyy niin houkuttelevia koteja, että nuorempi työnjohtaja Sami Lammi haluaisi muuttaa taloon itse? Jos työmaan ilmapiiriä voi verrata tulevien asukkaiden onnellisuuteen, Leinelän Metsähisen asukkaat ovat onnekkaita.

teksti Pirita Tiusanen kuva Johanna Kinnari

Metsähisen työmaalla jokainen päivä alkaa 10–15 minuutin aamujumpalla. Sen aikana työntekijät aktivoivat lihaksensa, venyttelevät ja nauravat vatsansa kipeiksi.

– Suunsoitto on tasapuolista titteliin, ikään, kansallisuuteen tai sukupuoleen katsomatta. On ilo lähteä töihin. Olen jättänyt kalareissuja väliin tullakseni työmaalle. Se on harvinaista, kertoo Skanskan Metsähisen nuorempi työnjohtaja **Sami Lammi**, 36.

Huumori kantaa myös naapurityömaan henkilöstön kanssa. Toinen talonousee muutaman kymmenen metrin päähän.

– Tämä on ensimmäinen kerta kun näen kahden rakennusfirman työmaat näin lähellä toisiaan. Meillä on kirjoittamaton ja toimiva YYA-sopimus. Lainaamme nauvoja puolin ja toisin, naurattaa Lammi.

Lammi aloitti uransa kirvesmiehenä ja tuli Skanskan palvelukseen vuonna 2006. Sen jälkeen kului pari vuotta ammattikorkeakoulussa rakennusinsinööriksi opiskellen. Toukokuussa hän palasi Skanskalle, eikä ole katunut päivääkään.

Metsähisen kolme taloa rakennetaan vuosi. Työt alkoiivat tontin raivauksella, pohjatöillä ja sokkelin valamisella. Nyt kaikissa taloissa ollaan jo sisätöissä. Ne vievät noin puoli vuotta ja Metsähinen valmistuu ajallaan. Nuorempi työnjohtaja vaatii kaikessa tarkkuutta, mutta viimeistelyt tehdään erityisen tarkasti.

– Kaikki näkyviin jäävä, kuten listat ja kaakelit, tehdään tarkasti. On hyvä ettei rakentamista ole Suomessa tehty helpoksi, kun kuulee miten muualla taloja rakennetaan, pohtii Lammi.

Metsähisen talot rakennetaankin niin hyvin, että Lammi haaveilee, harvinaista kyllä, itsekin asuvansa niissä.

– Pienimmissäkin asunnoissa on hyvät pohjaratkaisut ja kaikissa sauna. Julkinen liikenne toimii ja asuntojen hinnat ovat kohtuulliset muuhun pääkaupunkiseutuun verrattuna, listaa Lammi. □



Muutoksesta syntyy uutta

LEINELÄN ASUKKAILLA on ainutlaatuinen tilaisuus elää mukana kaupunkisynnyn luomisprosessissa – uuden Leinelän rakentamisessa. Joka päivä alueelle vaeltava suunnittelijoita ja rakentajia. Työkoneet ja tavarakuormat kulkevat, luontoa muokataan ja uutta synnytetään. Niin kuin elämä on jatkuvaa muutosta, myös Leinelä elää jatkuvassa muutoksen tilassa.

Keskeneräisyys on luova tila. Jokainen meistä tunnistaa tilan, jossa uuden luominen on käynnissä eikä lopputulosta vielä näy.

Jokainen muutos antaa mahdollisuuden lähteä mukaan. Elää, osallistua, kokea ja luoda. Jokainen meistä jättää oman pienen jälkensä siihen ympäristöön, jossa elää. Mitä voimakkaampaa on ympäristössämme tapahtuva muutos, sitä enemmän tunnemme elävämme.

MUUTOS MERKITSEE myös epävarmuutta. Joku meistä pelkää muutosta, toinen inhoaa keskeneräisyyttä. Tuntuu turvallisemmalta elää ympäristössä, joka ei koskaan muutu. Mutta ei muutosta tarvitse pelätä, vaan siihen voi rohkeasti mennä mukaan. Muutoksen viehätys piilee siinä, ettei kukaan tunne lopputulosta, vaan se yllättää – kokeneenkin tekijän.

Leinelässä rakennetaan luonnon keskelle ja luonnon ehdoilla. Kantavana teemana suunnittelussa ja toteutuksessa

sa on ollut kiertokulku. Luonnon ja elämän kiertokulku – yhtä hyvin aineen ja materiaalin kiertokulku. Rakennetun ympäristön ja luonnon liitto takaa jatkuvan kiertokulun. Tasapainoinen elämä ympäröivän luonnon kanssa on leineläläisyyttä parhaimmillaan.

MUUTOS ON meissä. Jokainen päivä on erilainen, jokainen kaupunki ja paikka ovat erilaisia. Myös ajat, trendit, materiaalit ja mieltymykset muuttuvat. Elämme muutoksessa.

Tulevan suunnittelu on niin ikään haasteellista; tulevaisuus on tuntematon ja silti se on suunniteltu. Tulevalle täytyy jättää aina tilaa toteutua.

Keskeneräisyys ja siitä syntyvä epäjärjestys voi olla Leinelän voimavara. Se voi synnyttää asukkaissa uusia yhteistyön ja -toiminnan malleja. WDC2012-vuosi tuo kaupunkien taiteen lähemmäksi asukkaitaan. Synnyttäköön tuo vuosi Leinelän asukkaissa halun luoda alueen keskeneräisyydestä asukkaiden omaa taidekokemusta ja halun löytää Leinelän henki. □

Aluearkkitehti Anitta Pentinmikon ajatuksia keskeneräisyydestä.

Unelmien paikka - täällä on hyvä olla!



Fanitko Leinelää?
Leinelästä voi tykätä nyt
myös Facebookissa.
www.facebook.com/leinela

Pysy kuulolla www.leinela.fi



Rakennamme yhdessä Leinelää



www.asuntosaatio.fi



www.avara.fi



www.lemminkainen.fi



www.skanska.fi



www.vvo.fi



www.vantaa.fi